૧૫૯



પ્રસિદ્ધ કર્તા.

માધવજી ટોકરશી વોરા.

આવૃત્તિ ૧ લી પ્રત ૨૦૦૦

સંવત ૧૯૫૫ સને ૧૮૯૯

કિંમત ૦—૧—૩



સોનેરી શીખામણ

યાને

ફેશનનું સરવૈયુ



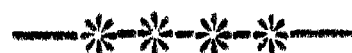


આ ચોપડી શ્રી પરમાર પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમા
હરિલાલ ત્રીકમલાલ, પરમારે છાપી
રીચીરોડ—બાલાહનુમાન નજીક
અમદાવાદ.

સોનેરી શીખામણ

યાને

ફેશનનું સરવૈયુ



દોહરો.

આખા જગતના ધનથી, પણ દેશના સેવ વડે
જીતી લીધી પ્રીતિ પ્રજાની તે જીતી દુનિયા બધા
રાખી પ્રજાને દુઃખમાં, સુખ ભોગવ્યું [illegible]
નિયત નેક ન હોય તો, રાજા શું જગમા[illegible]

દોહરો

સાચું જીવન સાચો દોસ્ત, કરકસર બીજો ભાઈ કહેવાય
ધન વિવેકી આપો વધે, નગનારીઓ સુખીયાં થાય

લાવણી.

હિન્દવાસીના સાહેબ તમને, અરજ કરૂં છું હું ભારી
ચાય દારૂ સીગારેટ વ્યસનનો શોખ છોડશો બહુ ભારી ૧
નવ નવા રંગો જોવામાં, પૈસાનું થાય પાણી

રોજ રંડા વધતા જોવામાં, દુઃખીયા થાશો નરનારી ૨
ઉપરના સુધારો ભારી, અંદર રોગો વધતા જાય
વખત જોઈને નહી ચાલો તો, આખર ખત્તા બહુ ખવાય ૩
લોહું લોખંડ લાટ ભરાયો, ચીની ચલણ ઘર શોભાય.
ઘરની શોભા ખુબ વધારી, કોટા જોડ ઘરમાં હરખાય ૪
ઘરમાદા પૈસો નહી આપે, સીનેમા શોખે જવાય
ગરીબ કાંઈ કરકસર કર, ભાઈ હોટલમાં રોળી જાય ૫
ઘરમાં છોરૂ ઘંટી ચાટે, સીગારેટ શોખે પીવાય
ઘરની નારી ધાંટા પાડે, તો તેને ધમકાવા જાય ૬
હેશે હેશે સ્ટીમર ચાલી, અન્ન કાપડ પણ મોંઘુ થયુ
સસ્તા ભાવો વખત પરમાણે, એ સરવે તો ચાલી ગયું ૭
ધર્મ ધ્યાન ખીસામાં રાખ્યું. દેવદર્શન દુર્લભ હોમાય
નાટક નાચ તમાસા જોવા. આનંદે તો ચાલ્યા જાય ૮
કુગન બાઈબલ ગીતા સાંભળી શરાબ પીવાની બંધી કરે
ધર્મ કર્મ કોડીને લોકો નાચ ગાનમાં લ્હેર કરે ૯
ઉપર ભભકો ભારી લાગે, ઘરમાં ઘંટડી વાગે છે
ઘરેણામાં ઘડીયાલ ટાંગે છે, પાન બીડી બહુ ચાવે છે, ૧૦
જ્યાં સુધી વૈભવ ભોગવશો, ત્યાં સુધી દુઃખી થાનાર
માધવલાલની શીખ સાંભળશે. સુખીઆ થાશો અપરંપાર ૧૧

વૈદનો રાફડો.

કવાલી.

સ્વદેશી વૈદ હું અવ્યો દવાની કોથળી લાવ્યો
બીજા વેપારે ના ફાવ્યો, હવે હું વૈદ કહેવાયો ૧
હતો હું નોકરી કરતો, અગર ધંધા વગર ફરતો
પરાણે પેટતો ભરતો, હવે હું વઈદ કહેવાયો ૨
સરવના બોજ સહેનારો ગામેગામ નિત્ય ફરનારો
હમારી જાતનો ધારો, હવે હું વઈદ કહેવાયો ૩
અમે વઈદો ઘધા સારા સરવના રોગ હરનારા
ગયા તે દર્દના વારા હવે હું વઈદ કહેવાયો ૪
ઘાંચી મોચી અને દરજી થવાને વઇદ સૌ ગરજી
અમારી એજ છે મરજી હવે હું વઈદ કહેવાયો ૫
કબાટે સીસાઓ ભરતા ઉપરથી ડોળ બહુ કરતા
ઘણાના પ્રાણ ધન હરતા હવે હું વઈદ કહેવાયો ૬
ન જાણે ઝાડની જાતો કરે અસમાનની વાતો
પુછે ગાંધીને સો જાતો. હવે હું વઈદ કહેવાયો ૭
ધનવંતર પાટીયું હાટે લગાવ્યું ધુતવા માટે
કહે માધવ ના જશો વાટે હવે હું વઈદ કહેવાયો ૮

હિન્દુસ્તાનનું ફેશનનું સરવયું.

(ખ્યાલ)

આજ કાલ આ ચાલુ જમાને   વધ્યું અહા ફેશનનું માન
રેાગ વધ્યાને ડાકટર વધ્યા   વધ્યા અહા સેાપારી પાન ૧
મીજલસ નાચ અને ક્રીકેટે   વધ્યું અહા મદીરાનું પાન
સ્ટીક અને અંબ્રિલા વધી આ   અલક્ષા ભક્ષ તણું વધ્યું માન ૨
ન્યુસ પેપર આર્ટીકલ વધીઆ   વધી હેાટલેા અપરંપાર
શુઝ વેાચને હેટ વધી છે   વધી બેાટલેા ઘર મેાઝાર ૩
વધી સાહુ ચીમનીને ચશ્મા   વધી સાયકલ મેાટરકાર
વધ્યા વાળ કેરાસીન તેલેા   મફલર કેાલર વધ્યા અપાર ૪
વધ્યું સેાડા લેમનનું પાણી   વધી ઇર્ષા નીંદાભલી ભાત
વધી અતી કેાફીને બીસ્કુટ   વધી દલાલેા કેરી જાત ૫
વધ્યા વકીલ બેરીસ્ટર આજે   અને સેાલીસીટર ભલીભાત
વધી અહા ટેલરની શેાપેા   વધી ભીખારી સાધુ ન્યાત ૬
હમામને અભિમાન વધ્યેાને   વધ્યા પુત્રીનું ધન લેનાર
મહન ભકત લે બાગુ સેવક   વધ્યા અહા મંદીર મેાઝાર ૭
વધ્યું માન બેહદ સુંદરીનું   વધ્યા માતને દુઃખ દેનાર
વધ્યા હેરઓઇલ ને અતર   કામ તણા વાસણેા અપાર ૮
વધ્યા ખખડવાં હાલ્લાં ઘરમાં   વધ્યેા ભભકેા બાહેરભારી
વધ્યા ...ની બીડીના શેાખીન   ઠગ જુગારી વ્યભીચારી ૯

વધ્યા બોડ જાહેર ખબરોના પડદા નામ ઘણા ભારી
સફેદ શાહુકારો વધ્યા ને સટાના અહા વેપારી ૧૦
સીગરેટ ચીરૂટને બીડી વધી અહા દેશમાં અપરંપાર
રેઝબરી જીંજર પીકમીઅમ વધ્યા તેજીમંદી વેપાર ૧૧
વધી અનીતી પશુઓ ઉપર અને પક્ષી ઉપર નિરધાર
વધી નોકરી કેરી ઇચ્છા વધ્યો અહા વેશ્યાપર પ્યાર ૧૨

કોલર પીન નેકટાઇને ગેલીશ પાટલુન સ્ટોકીંગ વધ્યા અપાર
સાબુ લવંડરપઅને તમાકુ વધી જમાતોની મોઝાર
હિંસા અધર્મના સ્તિકતાને વધી અહા ફેશનની બહાર
વધી દવા શાળામાં માંખીઓ થયા ભાવ પંખાના તેજ
વધી વીજળી કેરી બતી સૌ દીપક કરતી નિસ્તેજ



સફેદ ઠગ (યાને)બગ ભગત

ચાલ ગઝલ

જુઓ જગમાં વધ્યા બાવા ધુતીને સર્વને ખાવા
નવીન આ પંથ કાઢયો છે ખરે સૌને બનાવાને ૧
ધરીને હાથમાં ઝોળી શરીરે ગખ બહુ ચોળી
ગળામાં માળ ઘાલી છે ખરે પૈસા કમાવાને ૨

નઓિબે સર્વના જેનાં ભવિષ્યો સર્વના કહેતા
કીતાબો હાથમાં ધારી પુરા જ્ઞાની ગણાવાને ૩
ગીની ચાંદી અને રૂનો કરાવે કઇકને સટ્ટો
મઝાની રૂખ આપે છે બીચારાને રડાવાને ૪
બતાવે કોઇકને તેજી બતાવે કોઇકને મંદી
ખડાઇ હાકતાં ભારી પછી ધાંટા પડાવાને ૫
કહે છે સર્વને અચ્યા જુઓ બાપા બન્યા સૌના
જટા મોટી વધારી છે અણુચોને બનાવાને ૬
બીચારા અંધ ભક્તોને ભમાવીને ગુરૂ થાતા
મુંડી ચેલા અને ચેલી નરક ગામી ખુશી થાતા ૭
પછી ફોટા પડાવીને કરાવે ચર્ણની સેવા
રખડતા રોઝની પેરે જમે મીઠાઇને મેવા ૮
ગરીબ અજ્ઞાન બાળાઓ તજી સ્વામી તણી ભક્તિ
ગુરૂ સમ તેહને ધારી અહો નિશ પ્રેમથી ભજતી ૯
ફસાવી જાળમાં પુરી કરે છે જ્ઞાનના ચુરા
પતિ વૃત તેહનું હરવા વિષયમાં અંધ છે, પુરા ૧૦
ઘડી શૃંગારની ટીકા ઘડી અદ્ભૂતની ગીતા
ઘડી મુર્તિ તણી સેવા બતાવવાને નથી બીતા ૧૧
અરે ભાઈઓ અને બહેનો અરજ મમ ઉરમાં ધારી
કરો પુજા ગરીબોની થશે મુક્તિ આગળ સારી

જીવતી પનોતી

(ગોરાંને ખાદી પહેરાવો એ રાગ)

સુધરેલ સુંદરીઓ કેવી   જાણે જીવતી પનોતી જેવી
સમજો કહું છું સાચી વાત
ફેશનમાં ફરવુ ફરવુ   ધણીથી જરા ના ડરવું
ધાર્યું પોતાનું કરવું   સમજો કહું છું સાચી વાત સુધરેલ
દર્શનના બહાનાં કાઢી   જાયે ફરવાને દહાડી
આવે કંઇકને પ્રીતિ લગાડી   સમજો કહુ છુ સાચીવાત સુ૦
લટકા મટકા કરતી ચાલે   પગમાં ચમ્પલને ઘાલે
ભરી બજારે એકલી મ્હાલે   સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦
વાંકા સેંથા માથે પાડી   પહેરે ફેશન એબેલ સાડી
જોઇએ ફરવાને ગાડી   સમજો કહુ છું સાચીવાત સુ૦
પોલકાં ફેશનદાર ચોળી   ના સમજો જરીએ ભોળી
સળગાવે હમેશા હોળી   સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦
પતિ પચાસ મહીને લાવે   સુધરેલી શોખે ઉડાવે
ઉલટું માથે દેવું કરાવે   સમજો કહું છુ સાચીવાત સુ૦
ફેશનમાં ઝીણું બોલે   ગણે પતિ તણખલા તોલે
ચલાવે પોલમ પોલે   સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦
પર પુરૂષ સાથે પ્રીતી   કરવીજ એની રીતિ
ઉરમાં ચહાય સદાય અનીતિ   સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦

સતિ છુ બહાર કહાવે પતિ શોભાવે ભરમાવે
ફરે મરજી મુજબ ફાવે સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦
ફેશન અનીતિ લાવી ગઈ બ્હેનોને મન ભાવી
નાખી સરવે છેકજ આવી સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦
કહું શામજી કર જોડી દીયે ખાદીમાં ચીત ચોડી
હજુ કરે ના પ્રીતિ ફોડી સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦



મુરખનું મોત.

(ખ્યાલ)

જોઇ લીઓ આ અજબ તમાસો કે દોરંગી દુનીઆનો
આજ કાલના શોખીન પુરૂષો પ્રેમ થકી મનમાં આણો
અમદાવાદ નગરી મોજ શોખમાં ડુબી ગઇ છે બહુ આજે
ગરીબ મનમાં બહુ મુંજાએ કાંઇ દીલમાં નવ સુઝે
શું કરવું હવે શેઠ સાહેબો નોકરી દીઓ મુજને આજે
ઓળખાણ મારી નથી જો દુઃખ મારૂં દીલમાં દાઝે
શેઠ વીચાર્યું મન માંહે તો ગરીબ છોકરો છે જબરો
નોકરી રાખ્યો દુકાનમાં તો પ્રેમ ધરી તેનેજ ખરો
પગાર આંપ્યો પચીસનો જ્યાં દીલ વિષે મની શું સુજી
નાટક ચેકટ વેશ્યા ભુવનમાં ખરચી સઘે ત્યાં પુંજી

બહુ હેશનથી ફરવામાં તો શેાખ ઘણેરો વધી ગયો
ખીસા ખરચી ખુટી ગઇ ત્યાં ચેારીનો વિચાર થયો
શેઠ તીજોરી ગયા સેાંપીને મન વિષે લલચાઇ ગયો
નેાટ તણેા જથો દેખીને ભાગી જવાનો વિચાર થયો
ધન્ય ભાગ્ય માગે તો ફળીયાં હાથ આવે તે કેમ ચુકું
કાનો જેલમાં કાતો લહેરમાં સીગારેટના ભુંગળા ફુંકુ
અહા આજતો બહુ આવીયું નેાટ ભરૂ હુ ખીસામાં
મીત્ર મારાને બેાલાવીને વાત કરૂ હું હેાટલમાં
ચાલ મીત્ર આવવું છે મુંબઇ શેાખ કરીને આવીશું
મારી પાસે રૂપીઆ બહુ છે ઉડાવવામાં ફાવીશું
સ્ટેશને જઇને ટીકીટ કઢાવી બન્ને મીત્રે મુંબઇની
શક પડવાથી પેાલીસ બેાલ્યો કયાં જાઓ છો ગુલતાની
સ્ટેશને જઇને પકડયા છે તેવી શેઠને ખબર પડી
જલદી શેઠ જ્યાં ગયા ત્યારે બન્ને પરતેા નજર પડી
અરે લુચ્ચાઓ નેાટેા લાવેા કયાં નાંખી છે સંતાડી
નહી તર જવું પડશે જેલમાં વિચારો મન આજ ઘડી
શેઠ મારા ઓ શેઠજી મારા ગુન્હાની હું માફી માગું
લ્યેા ને આ નેાટેા તમારી મારા કર્મથી હું ભાગું
અમદાવાદ નગરી જોને વિચારી ફરવામાં કાઇ માલ નથી
માધવલાલ તમ દાસ કહે છે ચેતી ચાલેા આ દીનથી.



સુધરેલીની માગણી.

(રાગ ગઝલ)

તજીઆ બહેકતું બંધન   પિયુ મોજાં ઉડાવોને
સુધારાની બની સાથી   હખલના સૌ હઠાવોને ૧

પિયુજી પ્રાણથી પ્યારા   સુણો એ બોલ આમારા
તજીને સૌ જુના ધારા   નવી ફેશન જમાવોને ૨

રસીલી હું ભલી નારી   પિયુ હકદાર છું પ્યારી
સુણીને વાત આ મારી   જુના વહેમો જલાવોને ૩

જવું છે પટીંમાં આજે   કલમને સ્થાપવા કજે
વિના ડ્રેસે હૃદય લાજે   બજારેથી અપાવોને ૪

ગમે શું ચોળીઓ આવી   પિયુ હો પોલકાં લાવી
મજાનો ડ્રેસ પહેરાવી   સુધારામાં ખપાવોને ૫

જગતના વેહીયાં ઢોરો   સુધારાને ગણે બુરા
મને તો શોખ છે પુરો   ગમારોને હગાવોને ૬

જીવનનો ફાયદો શું છે   બધું હું બગ દિલે બુચે
મડમ સમ મ્હાલવું રૂચે   ખીસા પૈસે ભરાવોને ૭

અપાવો બુટની જોડી   સરસ જેની ઉંચી એડી
મને સાથે સદા તેડી   પિયુ નાટક બતાવોને ૮

બજારે જાઉં છું જ્યારે — પગે ચાલું સદા ત્યરે
ઘટે શું એ જરા તમને — મને મોટર અપાવોને ૯

શરમ સૌ આપણે હરીએ — બની ફક્કડ બધે ફરીએ
ઉપાધિ સૌ ઉંડે ધરીએ — નિડર થઇને ડુબાવો ને ૧૦

તજીને જ્ઞાતિની પરવા — સુધારા સ્થાપીએ ગરવા
સુશોભિત હાઉસને કરવા — સરસ ફોટા પડાવોને. ૧૧

હવેલી આ નથી સારી — લજાવે છે અતિ ભારી
હૃદયમાં હોસને ધારી — બીજી બિલ્ડીંગ બનાવોને ૧૨

નહિ ચશ્મા વિના ચાલે — સુધારાની સભા કાલે
કરી હોંસી બધાં ભાળે — ઘરેણાં કૈં ઘડાવોને ૧૩

ખરીદો એક કો વાડી — લઇ ત્યાં આપણી ગાડી
હવા ખાવા જશું દાડી — હુકમ મારો ઉઠાવોને ૧૪

ઉંચુ અત્તર અપાવોને — સદાસુખમાં ઝુલાવોને
અજબ ભપકો બતાવોને — સુધારાને દીપાવોને ૧૫

સુધારો તો થયો સારો — અતિ આનંદ કરનારો
કહે માધવ જુનો ધારો — વળી મનથી લગાવોને ૧૬



મંદીવાળાની મુશીબત

(યાને)

બૈરીએ આપેલો બોધ

(જો સવડતા હોય સ્વર્ગમાં રૂ શેર હોલ ઉઘાડજો)

(કવાલી)

પુરૂષ—

મ્હાલી વહુ શું વાત વિપરીત મંદીમાં મુઝાઇ ગયો.
ખાંડી મહી ખંડાઇ ગયો વળી રૂ મહી રખડી ગયો.
સોના મહી સપડાઇ ગયો અને શેર કેર કરી ગયો,
ચાંદી મહી ચગદાઇ ગયો ફ્રીચર મહી ફસાઇ ગયો,
અકળાઈ ગયો મુઝાઈ ગયો સટ્ટા મહી સપડાઇ ગયો,
તેજીથી કેડ તુટી ગઇ આખર પથારી વશ થયો.
હું જો મરૂ તો કબર મ્હારી રૂ બજાર ચણાવજો,
શેર ને વળી રૂ ના ભાવો કબરમાં વંચાવજો.
સોના બજારથી સોનાપુર એક લાઇન ખાસ નંખાવજો,
હું કબરથી કહું તે મુજબ સોદો તમેજ પડાવજો
વળી તાર કેરી ખાંધણી તે કમર સાથ ચણાવજો
જે વલણમાં નાણાં મળે તે કબર ઉપર ગણાવજો.
કાફી ચવાણાંનો ડબો મમ કબર ઉપર મુકાવજો,
વળી તાર વિલાયત તણો મ્હાલી જરૂર સુણાવજો

સ્ત્રી—

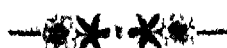
ચહા ચશ્મા વશ્કીની લણી કરીશું નાતમાં,
વળી કર્ી લાઇફ મુકીશું વ્હાલા તમારી સાથમાં
પાનમાં જીનતાન મુકી દલ લેને ચવરવીશું.
તેજી મંદીની મોહકાંણ મુવા પછી ગવરવીશું
હોટેલ તણું ભજીયાં વિના કહો કેમ વ્હાલા ચલશે.
સાંઢ સમ સદા બજારે કોણ આવી મ્હાલશે.
જીવ જો રહે સદા મહિં સટ્ટ બજારે ભુત થજો,
કાચા પાકાના હોલને નિરાહીન ખખડાવી જજો.

પુરૂષ—

જો લાગણી હોય અંતરે પ્રીમીયમ મારૂં ઓલાવજો,
મમ કબર પર નળ છોડીને મમ જીગરને હોલાવજો.

સ્ત્રી—

પુન્ય પાપનું વલણ પતાવવા સાથી કંઇ લતા જજો,
દીલદાર એક દલાલને વળી કબરમાં લેતા જજો
તેજી મંદીની પાટીમાં ત્યાં આપ નામ નોંધાવજો
જો સવલતા હોય સ્વર્ગમાં રૂ શેર હોલ ઉઘાડજો.



આંબેલુબ અંધકાર યાને લક્ષ્મીનો ખુવાર

(કવ્વાલી)

અરે મમ દેશી બંધુઓ, અરજ કાંઇ ઉર ધારોને,
થતો અત્યાચાર આજે, હવે હા કંઇ સુધારોને.
પહેરી ફેનસી ચોળી, જતી ઓરત હવા બંદર;
પછી તે કયાં કહો જાતી. અરે એ જાણતા ઈશ્વર. ૨
અહા શું તેહની સાડી, અતી બારીક મેં ભાળી;
શોભામાં શું વધારો છો, કર મહી બંગડી કાળી. ૩
ગુકોમળ અંગમાં એનાં, સુવાસી અત્તરો મહેકે;
ખરેખર દેખતાં સજ્જન, અરે શું નાયકા કહેશે. ૪
વિસારી હુ થદાંતીને, ચઢાવ્યા કાચ કંઇ ચીતે;
જુના ધારા વીસારીને, નવા ધારા ગ્રહ્યા પ્રીતે ૫
ખરે એક બંગડી માટે, પરપુરૂષને હાથ સોંપે છે;
વીસારી છેક લજ્યાને, અરે મર્યાદ લોપે છે. ૬
સુશોભીત વસ્ત્ર પહેરીને, બન્યા ફેશન લેડીના;
રહી છે હાથમાં છત્રી, પહેર્યા બુટ એડીના ૭
સુગંધી તેલ ચોળીને, છટાથી કેશ ઓળીને;
ચડાવ્યાં આંખ પર ચસ્મા હવે તો બહુ થયાં વસ્માં ૮
અરે મમ પ્યારા બંધુઓ, સુધારાને વધારીને;
અતિશય છુટ આપીને, ચડાવી છેક લાડીને ૯

સુધરેલી નાર (યાને) ફેશનેબલ
શેઠાણીનો નખરો.

નવોઢા નાર નખરાળી, પતીની શું કરે સેવા
તદન જુઠું ભરડનારી. પતીની શું કરે સેવા ૧
ખડી રહીને અગાશીમાં, સુકાવે બાલ પોતાના,
અતિશય ઉંઘ લેનારી, પતીની શું કરે સેવા. ૨
નહી પુજા નહી પત્રી, જાપાનીઝ હાથમાં છત્રી
રૂમાલો છે જુવો કેવા પતીની શું કરે સેવા ૩
પ્રથમ નહાના પછી મોટા કઢાવી ફેન્સી ફોટા
મુલાયમ પોલકાંવાલી પતીની શું કરે સેવા ૪
જોબનવંતી જરૂખામાં બેઠીબેઠી કરે નખરા
નહી લેવા નહી દેવા પતીની શું કરે સેવા ૫
સંપુર્ણ શહેરમાં જ્યારે કઢંગી રીત થઈ ચાલુ
ત્યારે પર ગામની કુવડ પતીની શું કરે સેવા ૬
સાસુ સન્મુખ વહુ ભોળી સરીખા રંગની ત્હેડી

જુઓ અસલ તણી રીતી વિચારો ધર્મ ને નીતી.
કરો કામ દેશભકિતના, હૃદયમાં રાખીને પ્રીતિ ૧૦
કહે માધવ સુણો પ્યારા, હૃદયને લાગશે ખારા.
સુધારા આ હઠાવી,ને વચન આ માનજો મારા. ૧૧



ન જાણે સેફીને પાપડ પતીની શું કરે સેવા
અંતર જેનું સદા કપટી ન આપે સંતન ચપટી
કહે માધવ તે બઇરી પતીની શું કરે સેવા.

ચળકતો હીરો (યાને) બુદ્ધિનો ભંડાર.

(કવાલી)

વિચારી જોઇને ચાલો વખત બારીક ઘણો આવ્યો
ખર્ચ કમતી કરી નાંખો વખત બારીક ઘણો આવ્યો
કમાવાના તમે ખાતર છોડયાં ઘર બાર વસ્તારી
પછી જો નહી કમાવો તો વખત બારીક ઘણો આવ્યો
પ્રથમ ગંગાતણા દર્શન થાઓ તેને તમો પરસન
પછી ધંધે તમો જાઓ વખત બારીક ઘણો આવ્યો
ઉમંગે જો ધંધો કરશો તેનો બદલો તમે જોશો
વિચારી જો નહી ચાલો વખત બારીક ઘણો આવ્યો
પહેરોછો ધોતી મલમલની ચુલામાં આગના વાંધા
કુંકા સીઝર તણા ખોખા વખત બારીક ઘણો આવ્યો
વ્યસન દારૂ તણું છોડો સીઝર કમતી કરી નાખો
સદ્દાનું નામ જાવા દો વખત બારીક ઘણો આવ્યો
ફરોછો વ્યભિચાર ફંદામાં પછી છુટા નથી થાતા
ગુમાવ્યો વ્યર્થ જન્મારો વખત બારીક ઘણો આવ્યો
હશે જો પાસ પૈસો તો સેવા સૌ પુત્રો પણ કરશે
કહે માધવ આ વચનો વખત બારીક ઘણો આવ્યો

—o-o-o—

સુધરેલી સ્ત્રી

(હું તે હરખ કરૂં ક્યાં જાઉં) (એ રાગ)

સુધરેલ સુંદરીઓ છલબલ કરતી તે મુજ નજરે આવે
સાડલો ધોળો ઘાઘરો ધોળો, ચોળી ધોળી પહેરે
અડધ સાડલો માથે ઓઢી ભરી બજારે હીંડે સુધરેલ
કેડમાં ઝુડો હાથમાં રૂમાલ લટક મટક તે ચાલે
સાસુનો સંગાથ ગમે નહી બેન પણી સંગે હાલે સુ
પગમાં કચંડા કટકટ બોલે રમક ઝમક તે ચાલે
લાજ શરમને મુકી ખીંટીયે વાંકો ગુચ્છો પાડે સુ.
પોલકા માંહી પોલ કરાવી ઢોલ ઢમક વગડાવે
કબુતરખાનું(ને) પ્લેટચોળીનું પોતે આપ મંગાવે સુ.
પોલેસ ઘાટની જોઇએ બંગડી તાછયાં સાંકે કરાવે
વીસ રૂપરડીના પગારે પુરો ભભકો બતાવે સુ
બુટ સ્ટૉકીંગ મોજા પહેરી વળી ચસ્મા ઘાલે
સેન્ડ લવંન્ડર પફ્‌પાઉડર લગાવે પોતે ગાલે સુ.
આવી હકીકત જોઇ માધવ દીલગીરી મનમા લાવે
દેશની પડતીનું મુખ્ય કારણ નંબર પહેલો બતાવે સુ.

